



# Peintures de Tradition

## Produits Ecologiques pour le bois

 **ATELIER LCAC**  
PEINTURES DE TRADITION



# Peintures de Tradition

## Produits de Grisaillement et de patine pour le bois

Depuis plus de 10 ans, nous mettons nos compétences au service de projets exigeants que ce soit en neuf, en rénovation ou en restauration.

Nous proposons toute une gamme de produits écologiques pour le bois et le métal en extérieur et pour tous les supports en intérieur.

Toutes nos solutions sont écologiques et fabriquées avec des matières premières renouvelables sans concession sur les qualités techniques modernes.





# Le respect de l'environnement

Les produits EcoSafeWood sont tous issus de matières premières renouvelables et naturelles.

**L'Huile de Lin** pour que la peinture garde son élasticité et ne fissure pas.

**Les pigments** qui viennent de carrière et sont préparés à l'huile de lin pour une tenue parfaite.

**Les compositions** issues de traditions anciennes et qui ont fait la preuve de leur longévité - du minéral et du végétal.

## Des Produits pour l'intérieur

Nos produits composés d'huiles renouvelables en intérieur, ne contiennent pas de liant issu de la pétrochimie (acrylique, alkyde), mais un mélange d'huiles en phase aqueuse. Nos produits se posent sur tous les types de supports du sol au plafond.



## Des Produits pour l'extérieur

Sans solvant, à base d'huile de lin, de farine, de goudron de bois, de minéraux et de végétaux, nos produits préservent et respectent le bois et l'environnement.





# Des Produits de qualité pour tous les projets. Nos références

Que ce soit en neuf, en rénovation ou sur des projets de restauration, les qualités techniques de nos produits sont reconnues.



## Autres Projets

Parc naturel, Ecoquartiers, chalets en montagne, hôtellerie, maritime, agricole, constructions bois, artisanat d'art, mobilier de jardin... Nos produits sont adaptés à tous les types et dimensions de projets.



## Monuments Historiques

Du Château de Versailles à l'Opéra Garnier en passant par une voûte d'Eglise, des Bacs à Orangerie, du mobilier, nous participons à des projets très exigeants en assurant la mise à la teinte, le conseil et la formation technique. Nos produits font l'objet de tests de durée dans le temps pour protéger durablement le patrimoine.

## Batiments Publics

La composition écologique de nos produits nous permet aujourd'hui de répondre aux exigences des lieux recevant du public.... Lycées, Ecoles, bâtiments publics, grands musées ou opéras. Que ce soit en lien avec des villes, des conseils régionaux, des Architectes, nos produits s'adaptent aux besoins des projets en garantissant les qualités techniques demandées (résistance à l'abrasion, temps de séchage optimal, taux de COV, composition sans ajout de synthèse, durabilité des matières premières).







# Ecologie

Des produits durables en termes écologiques et dans le temps.

Des produits résistants à tous les usages modernes et quotidiens.

Des produits ayant un temps de séchage optimal permettant une bonne organisation de chantier

Des produits ayant une grande lessivabilité en intérieur offrant une forte résistance afin de limiter l'entretien.

Des produits répondant aux normes environnementales en vigueur sans concession sur les qualités techniques tout en facilitant une gestion durable des emballages et des déchets.

Des produits dont la composition limite les risques environnementaux.

# Utilisations

Villes et agglomérations

Constructions Bois

Batiments techniques et agricoles

Parc nationaux, stations de ski,

Maritime

Mobilier, aires de jeux, espaces verts

Batiments publics





# 3 types de finitions

Opaque	Peintures Intérieures ou Extérieures
Transparente	Lasures, huiles, goudron, glakis, vernis
Grisée	Pâtine et Grisaillement

## Ecologie

Pots recyclés et recyclables en métal pour les peintures

Produit de grisaillement très vertueux

se présente sous forme de poudre à préparer sur chantier avec la possibilité d'utiliser de l'eau de récupération de pluie propre peu d'empreinte carbone en transport du fait du conditionnement

pas de toxicité pour la faune ou la flore

Pas ou peu d'entretien - produits très durables dans le temps

Utilisation de pigments de carrière préparés à l'huile de lin



## Extérieur

Huisseries, menuiseries, colombages, mobilier, jeux, jardins, bardages, terrasses, métal...

Veloutée, mate

Monuments Historiques, Monuments Religieux, Jardins et Parcs, Villes et Secteurs Protégés

## Intérieur

Sol, murs, escaliers, pièces humides, espaces ou supports sollicités (portes, plinthes, fenêtres, espace public), mobilier, plan de travail, sauna...

Mate, semi-mate, veloutée, semi-brillante, pâtine

Monuments Historiques, Bâtiments et Lieux publics, Villes et Conseils régionaux

## Normes

Produits habilités MH

FDES Biosourcées CSTB

DTU 59.1

Pas de COV ni d'utilisation de résine de synthèse (Alkyde, Acrylique) ou issue de la pétrochimie.

Ne contient pas de MIT (2-méthyl-2H-isothiazol-3-one).

Classe de résistance selon ISO 11998 et NF EN 13300

Classe 1 (semi-mate, veloutée et semi-brillante)

Classe 2 (mate)

Tests de tenue dans le temps NF EN 13722 & NF EN ISO 2409





# Quelques Références

## Monuments Historiques

Château de Versailles, Hameau de la Reine, Grand et Petit Trianon, Pavillon de la Lanterne, Aile Sully Nord Musée du Louvre, Opéra de Clermont-Ferrand, Couvent des Jacobins, Domaine National de Saint-Cloud, Ville d'Amboise, Place des Victoires, Château de Villandry, Opéra Garnier, Edifices religieux, Grands Communs, Grilles des Grandes et Petites Ecuries, Hôtel Dieu Carpentras, Opéra de Clermont-Ferrand, Chapelle Templière, Châteaux et Edifices privés, Voûtes d'Eglises, Synagogue de Lausanne

## Batiments Publics

Lycée E + /C-, Ecoles primaires, Maison de Quartier Genève  
Villes de Paris, de Richelieu, de Rennes, d'Amboise  
Hotels privés, Châteaux & Edifices privés,  
Régions Pays de la Loire, PACA, Nouvelle Aquitaine, Bretagne

## Autres Projets

Parc du Mercantour, Mobilier Château de Villandry, Bacs et Treillage parc et Jardin de Versailles,  
Orgues de Cathédrales, Fondation du Patrimoine





## Peintures de Tradition

### Une composition issue de recettes scandinaves

Toutes nos peintures pour l'intérieur ou l'extérieur sont à base d'huile de lin. Cette huile est naturellement très résistante pour le bois. Elle permet à la peinture de garder toute son élasticité dans le temps et évite ainsi à la peinture de casser, elle permet également de protéger le support. Nos peintures sont très durables dans le temps et écologiquement. Les teintes sont réalisées avec des pigments de carrière préparés à l'huile de lin. Cette préparation permet une parfaite miscibilité dans la peinture et une belle tenue de la teinte dans le temps. Elles sont idéales pour les maisons Bois, les environnements marins ou de montagne, le mobilier extérieur.

En intérieur, nos peintures sont à base d'une mélange d'huile - avec toujours de l'huile de lin. Elles se posent sur tous les supports du sol au plafond jusqu'au sauna. Tout comme l'extérieur, nos peintures permettent au support de respirer ce qui l'empêche de se dégrader. Ainsi, nos peintures peuvent être posées dans toutes les pièces ou dans les endroits les plus exigeants : bâtiments publics, lycée, école, mobilier etc...

### Les Qualités

Nos produits ont fait l'objet de tests de tenue dans le temps et de résistance aux agressions quotidiennes. Elles ont ainsi les mêmes normes que des peintures conventionnelles sans rien ôter à la qualité environnementale et technique.

Au-delà de tout cela, elles ne contiennent pas de produits issus de la pétro-chimie et ne sont composées que de matières premières renouvelables.



## Finitions Extérieures

### Peintures Opaques

Peinture à l'huile de lin Veloutée ou Mate - 0.9, 2.7 et 9 Litres

Peinture Nordique (à la farine, à l'Ocre, Falun) - 3, 10 & 20 litres (selon les teintes)

Peinture Graphite 0.9, 2.7 et 9 litres

Primaires Bois 0.9, 2.7 et 9 litres ou Métal 1 et 2.5 litres

**Supports Bois et métal** - huisseries, menuiseries, colombage, bardages, mobilier, jeux, mobilier de jardin, grilles et toits en métal.

### Finitions Transparentes

Lasure imprégnant 0.9, 2.7 et 9 litres

Goudron de bois, Vernis Bateau 1, 3 et 10 litres

Huile traditionnelle, Huile terrasse 0.9, 2.7 et 9 litres

**Supports Bois** - huisseries, menuiseries, colombage, bardages, terrasse, mobilier, jeux, mobilier de jardin, cordage, bateaux, sols.

### Tous nos produits sont à base d'huile de lin, de résines naturelles & de charges minérales

Huile de lin cuite et crue, résine naturelle (sève de pin), farine de seigle ou de froment.

Les finitions extérieures ne contiennent ni acrylique, ni résine de synthèse. Certaines sont en phase aqueuse, huileuse ou en phase solvant comme le goudron de bois qui n'est pas miscible dans l'eau par exemple. Nos produits peuvent s'utiliser dans toutes les zones géographiques sans contrainte liée au climat. Leur pays d'origine et leurs recettes traditionnelles en font des produits très durables. Ils se teignent avec nos pigments préparés à l'huile de lin.





## Finitions Intérieures

### Peintures Opaques

Peintures iNTO 0.9, 2.7 et 9 litres

Existe en veloutée, semi-brillante, mate & semi-mate, primaire (tous supports sauf le métal)

**Supports Tous supports** - sol, murs, escaliers, pièces humides, espaces ou supports sollicités (portes, plinthes, fenêtres...), mobilier, espaces publics - écoles, lycées, salles de sport, musées.

### Finitions Transparentes

Glacis à l'huile, Glacis vitrificateur, Huiles 0.9, 2.7 et 9 litres.

**Supports Bois** - sol, murs, escaliers, plan de travail, mobilier, sauna...

**Tous nos produits sont à base de mélange d'huile de lin, d'eau & de charges minérales**

Elles sont en phase aqueuse et ne contiennent ni acrylique, ni résine de synthèse. Il s'agit d'un mélange d'huiles, de charges et d'eau.

Elles ne contiennent pas d'agent allergène - MIT (2-méthyl-2H-isothiazol-3-one) et ne dégagent pas de COV

Elles ont néanmoins des qualités techniques identiques aux produits conventionnels

Temps de séchage et de recouvrement courts - 3 à 4 heures

Résistance à l'abrasion Classe 1 (semi-mate, semi-brillante & veloutée), classe 2 (mate)

FDES bio sourcée





## Grisaillement et Patine du Bois

### Un mélange de Minéraux et de Végétaux

Ce produit est très vertueux. Outre sa composition - un mélange de minéraux et de végétaux - il se présente sous forme de poudre à mélanger à de l'eau. Il ne nécessite donc que peu de consommation de transport et génère peu de déchet sur chantier. Un carton suffit pour une maison bois. De plus, son mélange peut se faire avec de l'eau de récupération de pluie propre. Le produit non mélangé se garde à vie. Il peut aussi être livré prêt à l'emploi.

Il se pose à la brosse, au rouleau, par trempage au pulvérisateur ou pistolet sans contrainte. Il est sans danger pour la faune, la flore, le milieu aqueux et peut servir à griser des carrés potagers sans risque. La dilution est telle, que le mélange ne dégage aucun COV. Il se pose sur toutes les essences de bois - hormis les bois exotiques sur lesquels il convient de faire un test au préalable. Un seul passage suffit pour un rendu optimal sans entretien.

En intérieur, le mélange est un peu différent mais fonctionne de la même manière. Le produit va patiner le bois et va donner un rendu de bois flotté ou une patine. De la même manière, sa dilution en fait un produit sans dégagement de COV et sans entretien. Le produit également se garde à vie et ne dégrade pas le support en bois en intérieur. Il peut être posé dans toutes les pièces de la maison.

### Les Qualités

Ces 2 produits font réagir naturellement la lignine du bois. Ceci a pour effet de patiner en intérieur ou de faire griser en extérieur le bois de manière uniforme et de manière définitive sans entretien. Ainsi, un bardage vieillira de manière homogène et définitive quelle que soit son exposition. La teinte est figée et ne bougera plus. Ceci permet de garder un aspect esthétique homogène sur un bâtiment bois, du mobilier, une aire de jeu... Les teintes vont de brun à gris argent selon les essences de bois.

Les utilisations sont multiples : maisons bois, bâtiments bois, techniques et agricoles, stations de ski, mobilier, aires de jeux, parc nationaux, espaces verts, milieux maritimes et aquatiques (cabanes de pêche)...



# **La Cabane à Couleurs**

**Produits pour le Bois & Peintures de Tradition**

**2, rue de l'Industrie - F - 44540 Vallons de l'Erdre**

[www.ecosafewood.eu](http://www.ecosafewood.eu)

[www.peinture-bardage-bois.com](http://www.peinture-bardage-bois.com)

[www.atelierlcac.com](http://www.atelierlcac.com)